



GACETA DE SOR JUANA

Y NOTICIA DE SUS LIBROS Y DOCUMENTOS DE CULTURA VIRREINAL

que forman parte de las colecciones del Centro de Documentación de la Biblioteca
"Sor Juana Inés de la Cruz" de la Universidad del Claustro de Sor Juana
Gaceta 1, 2017

El nombre barroco, o neobarroco, de la presente *Gaceta de sor Juana y noticia de sus libros y documentos de cultura virreinal* se ha inspirado en la célebre *Gaceta de México y noticias de la Nueva España*, que publicara el eminente doctor don Juan Ignacio María de Castorena Ursúa y Goyeneche (1668-1733), amigo cercano de sor Juana y primer promotor de su obra y pensamiento, y que circulara en la ciudad de México por los años de 1722.



Este es el *Libro de profesiones y elecciones de prioras y vicarias del Convento de San Jerónimo*, donde figuran los testimonios de 349 monjas que consiguieron su profesión de votos desde 1586 hasta 1713. Contiene información desde la fundación del Convento el 29 de septiembre de 1585, “víspera de nuestro padre San Jerónimo y día de San Miguel Arcángel, con el nombre de Nuestra Señora de la Expectación, que propiamente no se utilizó, pues fue más conocido desde entonces por el nombre de Santa Paula y también por el nombre de San Jerónimo”.



Central es el folio 174 en que figura el registro 251 donde sor Juana escribe su ingreso al Convento el 24 de febrero de 1669. Dice Guillermo Schmidhuber: Juana Inés de Asuaje Ramírez de Santillana profesó en el Convento de San Jerónimo de México firmando su texto de ingreso con su nombre de religiosa: sor Juana Inés de la Cruz; 24 años más tarde escribiría el texto manuscrito de su puño y letra con la renovación de sus votos; al centro de ese folio figura una breve línea de palabras donde se anotó la fecha de su fallecimiento.



Dedicado además a la memoria de Dorothy Schons, “porque sin ella no existiría este libro manuscrito”, el doctor Schmidhuber nos entrega en realidad dos libros. Uno contiene el estudio y el otro la versión facsimilar y paleográfica del *Libro de profesiones del Convento de San Jerónimo de México*. El original de este último se conserva en la Biblioteca Nettie Lee Benson de la Universidad de Texas en Austin.



El valioso contenido de este libro reúne también un impecable diseño; un equilibrio entre la materialidad del libro como objeto –en un formato grande y con un diseño moderno de evidente gusto por lo antiguo y barroco– y una exploración gráfica del tema. Su referencia bibliográfica completa es: Schmidhuber de la Mora, Guillermo, *De Juana Inés de Asuaje a Juana Inés de la Cruz: el Libro de profesiones del Convento de San Jerónimo de México*, con la colaboración de Olga Martha Peña Doria, Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca, 2013.



El estudio revelador de este libro se orienta con las preguntas de investigación que guían su mejor comprensión: 1) la verdadera edad de sor Juana; 2) su apellido Asuaje o Asbaje; 3) los textos manuscritos por la madre Juana Inés en el *Libro de Profesiones*; 4) su calidad de hija legítima o ilegítima y la fecha de la profesión de sor Juana; 6) las monjas con las que convivió hacia el año en que profesó (1669), donde se anota que en el año de su fallecimiento (1695) “pudieron asistir a su entierro en el coro bajo del templo de San Jerónimo un número de 85 monjas” y destaca: “Para comprender la población total de mujeres habría que agregar al número de monjas profesas, el total de novicias, mujeres de servicio y niñas educadas; 7) lo sucedido en el Convento en las fechas cercanas a la celebración de los cinco lustros de vida religiosa de sor Juana y a la renovación de sus votos; 8) sobre el texto que firma en ese libro con su propia sangre; 9) los hechos acaecidos en el Convento de San Jerónimo durante los tres meses anteriores al día en que firmó su *Respuesta a Sor Filotea de la Cruz*; 10) los sucesos cercanos a la fecha de la muerte de sor Juana consignados en este libro, como el fallecimiento de cinco monjas, el deceso de la propia sor Juana y el posterior fallecimiento de una religiosa durante ese año de 1695; 11) los sucesos que importunaron al Convento en los tres meses anteriores a la muerte de sor Juana; 12) información histórica sobre el Convento, asentada en este libro; 13) las prioras del mismo; y 14) su vocación religiosa.

